

LES UNS ET LES AUTRES

Francis LAI
Arrgt Elyne

Les

uns et les au - tres - Les uns ou les au - tres Si
terreou se vau - trent Les uns sans les au - tres Si

cha - cunest - l'au - tre pour'un Ra - re - ment il est - l'un pour l'autre Mal -
tous lehom - mes sont é - gaux Cer - tains sont plus é - gaux que d'autres E -

gré tous les dis - cours Les ap - pels au se - cours des au -
cri - vaitGeorges Or - well C'estvraipour il ou elle ou l'au -

1. 2-3

tres desau - tres
tre oul'au - tre

2. Sur tre tres

Ce ma - tin où je guettea-vecd'autres le train

Par ha - sard un jour où nousottionsd'u - ne gare

Pour jou - er je me suisdit je vais de - vi ner - Par - mi

On s'est vu dansla glace d'ucafé du boulv' vard Tous les

ceux Ali Coda \oplus $\text{\$}$ \oplus

deux dans la fou - le par - mi les au - tres 3Les ten - dent qui se - ra



l'au - tre Les unsetles au - tres Les uns et les au - tres Les

This system contains the first line of the musical score. It features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The lyrics are: "l'au - tre Les unsetles au - tres Les uns et les au - tres Les". The music is in a minor key and common time.



Les uns et les au - tres Les uns et les au - tres Les uns et les au - tres Les

This system contains the second line of the musical score. The lyrics are: "Les uns et les au - tres Les uns et les au - tres Les uns et les au - tres Les". The piano accompaniment continues with a steady rhythmic pattern.



Les uns et les au - tres Les uns et les au - tres Les uns et les au - tres Les uns et les au -

This system contains the third line of the musical score. The lyrics are: "Les uns et les au - tres Les uns et les au - tres Les uns et les au - tres Les uns et les au -". The piano accompaniment features a more active melodic line in the right hand.



Les uns et les au - tres Les uns et les au - tres Les uns et les au - tres

This system contains the fourth and final line of the musical score. The lyrics are: "Les uns et les au - tres Les uns et les au - tres Les uns et les au - tres". The piece concludes with a final chord and a fermata over the last note.