

La non-demande en mariage

G. Brassens
Transcription Elyne

Piano

1. Ma mie, de grâ - ce, ne met - tons - - - Pas sous la gorge à Cu - pi - don -
 2. *Laissons le champlibre à l'oi-seau,* - - - *Nous se - rons tous les deux pri - so* -
 3. Vé - nus se fait vieil - le sou - vent, - - - El - le perd son la - tin de - vant -
 4. *On leur ô - te des at - traits,* - - - *en dé - voi - lant trop les se - crets* -
 5. Il peut sem - bler de tout re - pos, - - - De mettre à l'ombre, au fond d'un pot -
 6. *De ser - van - te n'ai pas be - so*in, - - - *Et du mé - nage et de ses so*ins -

Sa - niers - - - pro - pre flê - che, -
 La - sur - pa - ro - che, -
 De - le - fri - te...
 De - Mé - lu - si - ne.
 Je con - fi - tu - re.
 te dis - pen - se...

Tant d'a-mou-reux l'ont es - say - é - - - Qui, de leur bon-heur, ont pay - é - -
 Au dia-ble, les maî - tres - ses queux - - - *Qui at - ta - chent les coeurs aux queues* - -
 A au - cun prix, moi, je ne veux - - - Ef - feuil - ler dans le pot - au - feu - -
 L'en - cre des bil - lets doux pâ - lit - - - *Vite en - tre les feuil - lets des li* -
 La jo - lie pom - me dé - fen - due - - - Mais elle est cuite, elle a per - du - -
 Qu'un é - ter - nel - le fi - an - cée, - - - A la da - me de mes pen - sées -

Ce sa - cri - lè - ge... J'ai l'hon - neur
Des - cas - se - ro - les!
La mar - gue - ri - te.
vres de - cui - si - ne.
Son goût 'na - tu - re.
Tou - jours je pen -

de Ne pas te de - man - der ta main,

Ne gra - vons pas Nos noms au bas D'un par - che - min.