

Au lycée Papillon

Juel / Georgius
Arrgt Elyne

Voix




1. Elève Labélure ?... Présent !
2. Elève Peudarent ?... Présent
3. Elève Isaac ?... Présent !
4. Elève Trouffigne ?... Présent !
5. Elève Legateux ?... Présent !
6. Elève Canelras ?... Présent !

1. Vous ê - tes pre -
2. Vous con - nais - sez
3. En A - ryth - mé -
4. Vous ê - tes u -
5. Vous êtes le meil -
6. Vous êtes le der -

Piano

mier en his - toire de Fran - ce Eh bien par - lez - moi d'Ver - cin -
bien l'his - toire na - tu - rel - le? Eh bien, di - tes - moi c'qu'est un
tique vous êtes ad - mi - ra - ble? Di - tes - moi ce qu'est la rè -
nique en Gé - o - gra - phie. Ci - tez - moi quels sont les dé -
leur en A - na - to - mie? Ré - pon - dez, j'vous prie, à cet -
mier... ça me rend mo - ro - se J'vous vois dans la classe tout là -



gé - to - rix quel - le fut sa vie? Sa mort sa nais -
ru - mi - nant Et puis ci - tez m'en... et je vous rap -
gle de trois D'ail - leurs vo - tre père fut - il pas comp -
par - te - ments. Les fleuves et les villes de la Nor - man -
te ques - tion Pour qu'un être hu - main puisse vi - vre sa
bas dans l'fond En phi - lo - so - phie, sa - vez - vous quèque



san - ce Ré - pon - dez - moi bien... et vous au - rez dix.
 pel - le Que je don - ne dix, quand je suis con - tent.
 ta - ble Des films Hol - ly - wood... donc ré - pon - dez - moi.
 die Ses spé - cia - li - tés et ses repré - sen - tants?
 vie Quels sont ses or - ganes, quelles sont leurs fonc - tions?
 cho - se? Ré - pon - dez - moi oui ré - pon - dez - moi non.

Mon - sieur l'Ins - pec - teur Je sais tout ça par coeur Ver - cin - gé - to -
 Les ru - mi - nants
 La rè - gle de
 C'est en Nor - man -
 Nous a - vons un
 Oui, je suis l'der -
 Je ne sais rien par coeur.

rix né sous Louis Phi - lip - pe Bat - tit les chi - nois un soir
 sont des co - lé - op - tè - res Tels que la lan - gouste et le
 trois?... C'est trois hommes d'af - fai - res Deux grands pro - duc - teurs de films
 die que coule la Mo - sel - le Ca - pi - tale Bé - ziers et chef -
 crâne pour faire des crâne - ries Du sang pour sen - tir, des dents
 nier, je passe pour un cuis - tre Mais j'm'en fous, je suis près du

à Ronce - vaux C'est lui qui lan - ça la mo - de des
 rat d'é - gout Le che - val de bois, le pou, la belle -
 et puis c'est Un troi - sième qui est le com - man - di -
 lieu Tou - lon On y fait l'ca - viar et la mor - ta -
 pour dan - ser Nous a - vons des bras... C'est pour les bras -
 ra - dia - teur Et puis comme plus tard j'veux deve - nir mi -

sli... - pes Et mou - rut pour ça sur un é - cha -
 mè - re... Qui bave sur sa proie et pis qu'a - vale -
 tai - re Il four - nit l'ar - gent et l're - voit ja -
 del - le Et c'est là qu'mou - rut - Phi - li - bert Bes -
 se - ries Des reins pour rin - cer, un foie pour fouet -
 nis - tre Moins je suis ca - lé, plus j'au - rai d'va -

faud. Le su - jet est neuf Bra - vo, vous au - rez
 tout Très bien ré - pon - du Je vous donne huit... pas
 mais I - saac, mon pe - tit Vous au - rez neuf et
 son Vous êtes très ca - lé j'donne dix sans hé - si -
 ter. Bien. C'est clair et net Mais ça n'vaut pas plus
 leur Je vous dis: bra - vo! Mais je vous donne zé -

neuf.
plus.
demi.
ter.
d'sept.
ro.

On est pas des im - bé - ci - les On a même de l'ins - truc -

Pour suivre

tion Au ly - cée Pa-pa... Au ly - cée Pa-pil... Au ly - cée Pa - pil - lon - - -

Pour finir

lon - - - - -

gva - - -